



Touran Najafi



Farzaneh Aghalo



Zainab Mohsini

SØSTRE i søm

Hjemme i Afghanistan heklet Zainab Mohsini tradisjonelle sjal. Nå håper hun å få fast stilling i Sisters in Business. I systua deres hos Ikea Slependen er det mulig å få arbeid bygd på kunnskap fra hjemlandet.

TEKST: BENTE BOLSTAD
FOTO: BERIT SOLHAUG



Bordet er fullt av tekstiler fra Ikea, omdannet til vesker, kjoler, jakker, gardiner og mye mer.

Ennå må Zainab tilegne seg mer kunnskap før hun blir fullverdig syerske. Hos Sisters in Business (SiB) går hun nå på et ettårig kurs. Her lærer hun norsk arbeidslivskultur og salg og service. Sammen med elleve andre kursdeltakere har Zeinab også fått delta på et kurs i søm med Tine Solheim (dommer i Det store symesterskapet på NRK) som lærer.

Inkluderes med nål og tråd

Initiativtaker til SiB og avdelingsleder på systua på Ikea, Farzaneh Aghalo, forteller om drømmer som holder på å bli virkelighet. Hun kom til Norge for 18 år siden. I 2007 begynte hun å arbeide som karriereveileder for innvandrerkvinner. Hun erfarte at mange var gode i norsk og de følte seg integrert i det norske samfunnet. Men de følte seg ikke inkludert. Få hadde norske venner. Mange manglet arbeid, til tross for at de var ressurssterke.



Fornøyde sisters in business: F.v.: Zainab Mohsini og Touran Najafi med avdelingsleder Farzaneh Aghalo.

– Kollega Sandra Tollefsen og jeg delte drømmene om å skape bedre muligheter for kvinnene. Det var kimen til det vi har oppnådd i dag, sier Farzaneh.

Takket være hardt arbeid fra mange frivillige, er SiB i dag en bedrift med fire ansatte, og med 12 ivrige kvinner på kurs som gjerne også vil ha jobb.

Heier på samarbeid

Farzaneh forteller at samarbeid har vært nøkkelen. Slik som hun heiet på moren og søstrene da de sydde nydelige ting, slik heier hun nå på kvinnene i SiB.

De fant fram til sin svenske søsterorganisasjon, Yalla Trappan, som samarbeider med Ikea i Malmø. Dette bidro til kontakt med Ikea på Slependen, og fra oktober i fjor har de hatt systue her. Dette takket være et fireårig samskappingsprosjekt mellom Fylkesmannen i Akershus, Asker kommune, Nav Asker, Ikea og SiB. Målet er at prosjektet skal være økonomisk selvstendig etter fire år.

SiB har også fått nær kontakt med konsernet Ferd, som investerer i nykommere i norsk næringsliv.

130 entreprenører søkte om bistand fra konsernet. SiB er nå plukket ut blant de ti heldige som får oppfølging fra en forretningsutvikler i Ferd.

Hvite brudekjoler og svart kolleksjon

Touran Najafi er kurder fra Iran. Hun er faglært skredder og hadde sin læretid hos Tine Solheim. Hun mottar nå lønn fra SiB og viser fram noe av det hun har sydd. En lys og lett sommerkjole med strutteskjørt og lekre lilla blomster på lys bunn er Tourans verk. Hun sydde også flere av kjolene i kolleksjonen til klesdesigneren Kjell Nordstrøm sist høst. Black Rose het kolleksjonen. Samtidig sydde hun om brudekjoler. Det ble et par måneder i hvitt og svart.

Moren lærte Touran tradisjonell søm. I tillegg har hun en svært kreativ bror, som lærte henne mye og inspirerte henne.

– Jeg skulle bli psykolog. Men hobbyen var håndarbeid. Broren min introduserte meg for perlebroderi. I tillegg klippet og arrangerte jeg blomster, og laget en jungel av dem. Nærbutikken solgte det jeg produserte. Aller best likte jeg tegning. Og å sy klær til meg selv. Jeg ville ikke ha like klær som andre, ler Touran.

Handlenett, uniformer og moteklær

I dag er systua på Ikea åpen seks dager i uka fra 13 til 19. I tillegg til å sy produkter av Ikea-tekstiler mottar

systua også reparasjon av klær, de syr uniformer og annet på bestilling.

De har også hatt kontakt med flere designere, blant annet har de arbeidet sammen med Nina Skarra på et strikkeprosjekt.

Syr glede

De tre kvinnene strutter av arbeidslyst og glede.

– Etter at jeg begynte på kurset til SiB er hver dag en glede som fyller meg med masse energi. Jeg kunne en del fra før. Men alt det nye jeg lærer og alle de nye kollegene, det er en drøm! sier Zainab med et stort smil.

Farzaneh er stolt av damene. – At disse jentene gikk arbeidsledige, var jo helt forferdelig. Jeg ser det flotte samarbeidet på kurset vårt. 12 damer holder sammen, hvis noen vakler og holder på å falle, blir de fanget inn av de andre, sier hun.

Farzaneh har funnet en god metafor for å beskrive kurset til Sisters in Business:

– Vi klipper bort smerte og vondt, og syr glede... *



Sisters in business er nøkkelen til et kreativt yrke. Leder Farzaneh (t.h.) er stolt av Zainab (t.v.) og Touran.