

**Sissel Solbjørg Bjugn (1947- ), har skrevet dikt og barnebøker om Sulitjelma.**

Bjugn er født i Bardu og var bosatt i Sulitjelma på 80-tallet. Moren Reidun Kristine Solbjørg var fra Sulitjelma. Bjugn er dikter, romanforfatter og barnebokforfatter, og forfatterskapet hennes har alltid hatt sterk tilknytning til Nordland. Bjugn har fått Tarjei Vesaas' debutantpris for diktsamlingen *Den første avisa på Lofotveggen* i 1978 og Brageprisen for billedboken *Jente i bitar* i 1992.

I 1979 utga hun barneboken *Stille etter elleve i bokheimen* på Samlaget. Den er en poetisk skildring av inntrykkene til en jente som må flytte fra Sulitjelma til Oslo. Barneboken *Sulis' bok* fra 1980 er en realistisk skildring av gruvesamfunnet slik barn kunne oppleve det. Diktsamlingen *Spenn beltet kring livet og hald lampa tend!: ei bok om gruva* fra 1981 tar opp arbeidsforholdene ved gruvene i Sulitjelma. Den har et dokumentaristisk preg, hvor diktene veksler med faktaopplysninger og intervjuer med arbeiderne. Barneboken *Bill og ei til* fra 1985 har også bakgrunn fra Sulitjelma, men er mer fantastisk, med elementer av spøkelseshistorien.

Kilder:

Aschehougs og Gyldendals store norske leksikon. - Oslo : Kunnskapsforlaget, 1995. - s. 396

Kunstnere i Fauske / Kari Karstensen. I: Fauskeboka 1988. - Fauske : Kulturstyret, 1988. - s. 94-100

Norges litteraturhistorie. Bind 8. Vår egen tid : 1980-1998. - Oslo : Cappelen, 1998. - s. 322-326